

أحلى الجنّات

فِلِسْطِينُ أَحْلَى الْجَنّاتِ وَتُعْطِي أَحْلَى الثَّمَراتِ
فِيها تَفّاحٌ وَلِيْمونٌ فِيها عَنبٌ وَزَيْتونٌ

فِلِسْطِينُ أَحْلَى الْجَنّاتِ

0 0 0 0

أَللّهُ بَارِكْ بِسَمّاكِي وَأرواحنا دَيْماً فِداكِي
فِلِسْطِينُ أَللّهُ يُخَلِّيكِي بِقُلوبنا دَوْمِ بِنَحْمِيكِي

فِلِسْطِينُ أَحْلَى الْجَنّاتِ

0 0 0 0

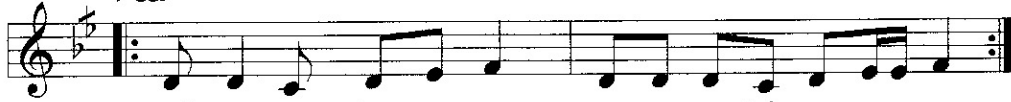
أحلى الجنّات

لحن: خالد صدوق

مقدمة موسيقية



غناء



رَاتْ مَ تْ لَيْتْ كُلُّ طِي تَعْ وَبْ نَاتْ جَنْ لَلْ أَحْ طِينْ فِلْسْ



تُونْ زِيْ بُونْ عِ هَا فِي مَوْنْ لِيْ حُ فَا فَتْ هَا فِي



نَاتْ نْ جَلْ لَحْ أُنْ طِي فِلْسْ تْ نَا جَنْ لَلْ أَحْ طِينْ سْ فِلْ

(تحية الكتاب)

فدوى طوقان

إقرأ وكانت أول القرآن

إقرأ ففي الكتاب عمر ثان

فيه كنوز الخير والعطاء

وثروة العرفان والبناء

.....

وفيه تنوير يضيء العالمين

يحصن العقل من الجهل المبين

بحر عميق ما له قرار

لؤلؤة الشعور والأفكار

.....

هو الكتاب صاحب الصدارة

في قصة الإنسان والحضارة

المشعل الهادي وموقف الهمم

إن الحروف أمة من الأمم

.....

تحمل في طياتها أرث البشر

من حكمة الدهر وخبرة العمر

واليوم عيد الحرف هيا يا صحاب

حيوا معي وباركوا يوم الكتاب

.....

(تحية الكتاب)

فدوى طوقان

لحن : خالد صدوق

غناء

وَ أَوْ نَتَّ كَا وَ رَأَ إِفَّ
نَلَّ نُفَّرَ آ نِ إِفَّ رَأَ فَ
نَا ثَا
زُلُّ وَ نِ كُ هِ فِي نِ إِفَّ نِ
وَ عِ طَا عِ رِ حَيِّ
نَا بِ وَ نِ فَا زِ عِ نَلَّ وَ نَزَّ
..... إِفَّ عِ
1. 2. 1. 2. 1. 2.

رَبِّي سَوَّانِي

رَبِّي رَبِّي سَوَّانِي فِي طَاعَتِهِ أَحْيَانِي

زَكَّى نَفْسِي وَهَدَانِي بِفَضَائِلِهِ آتَانِي

رَبِّي رَبِّي سَوَّانِي

0 0 0 0 0

وَأَنَا رَبِّي أَكْرَمَانِي وَبِحَنْتِهِ بَشَّرَانِي

بِالْأَبْوِينِ أَوْصَانِي وَفِلِسْطِينَ أَعْطَانِي

رَبِّي رَبِّي سَوَّانِي

0 0 0 0 0

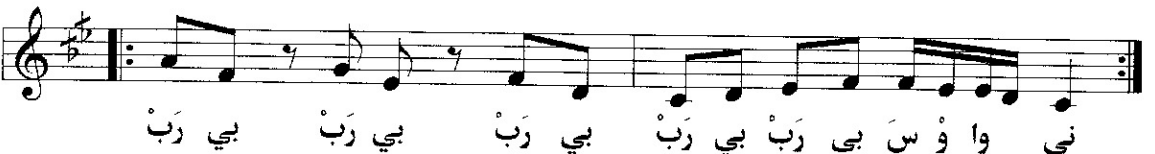
رَبِّي سَوَّانِي

لحن: خالد صدوق

مقدمة موسيقية



غناء



رفاق الصبّاء

يا رفاق الصبّاء ادرسوا
وَلتَجِدُوا بِلا كَلَلٍ
نَحْنُ ابناءَ يَعْرَبٍ
تُقَرَّنُ القَوْلَ بِالْعَمَلِ

قد رَفَعنا شِعارنا
إِننا نَرُفِضُ الكَسَلِ
وَسَلَكنا طَريقنا
نَقَلُ الجَهِلَ في عَجَلٍ
يا هنانا بِشَعِينا
وَهنا شَعَبنا البَطَلِ

يا رفاق الصِّبَا

لحن : خالد صدوق

♩ = 88

غناء



دوا جِدَّتْ وَلَ سَوا رُ بَدَّ صِ قَصَّ فَا رِ يا



.....بِن رُ عِ يَءَ نا اُبُ نُ نَحْ لَلْ كَ ... لا ب



فا اَطُنُ نَحْ آ... مَلْعَ لُ.....بِ لَ وُقْ ثُلُ رِ تَقْ



مَلْعَ بِلَ لَ قَوْلُ نُ رِ تَقْ نُ.....بِ رُ يَغْ لَ



صفوفُ دروسنا ييدرُ

فلوى طوقان

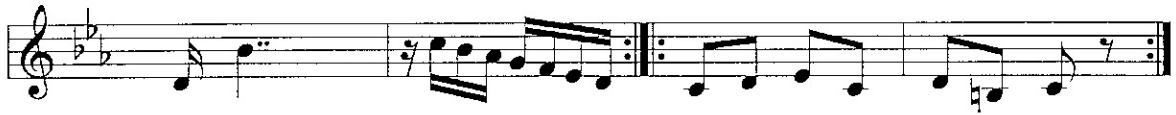
ونحنُ عطاؤها الأخضر	صفوفُ دروسنا ييدرُ
لتصبحَ غلَّةَ الوطنِ	سنابلُ في غدٍ تكبيرُ
ونحنُ براعمَ البستانِ	ونحنُ الروحَ والريحانِ
وفيضُ الخيرِ للوطنِ	ورضوانُ من الرحمنِ
نلوّنُه بأحلى لونِ	نجملُّ وجهَ هذا الكونِ
وذخرِ نحنُ للوطنِ	كنوزُ نحنُ قرّةَ عينِ
مع الأشجارِ والأطيارِ	مع الأنهارِ والأزهارِ
ونبدعُ جنةَ الوطنِ	نكوّنُ صورةً وإطارُ
بنا تتحققُ الآمالِ	بشائرِ نحنُ للأجيالِ
هدايا منه للوطنِ	تباركُ خالقُ الأطفالِ

صُفوفُ دُروسنا يَيدَرُ

شعر : فدوى طوقان

لحن : خالد صدوق

مقدمة موسيقية ♩ = 73



ضَرَّ أَخْ نَلُّ وَ طاعَ نُ نَحْ وَ دَرِّي ناسِ رِو دُفُ فِوَصُ



نِ طَوَلَتَ لَ غَلُّ حَبِ نُصْ لِ بُرْ تَكْ دِ غِ فِي لُ بِ ناسِ



نِ طَوَلَتَ لَ غَلُّ حَبِ نُصْ

عالمُ الطفولة

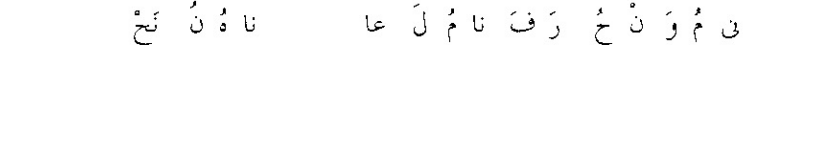
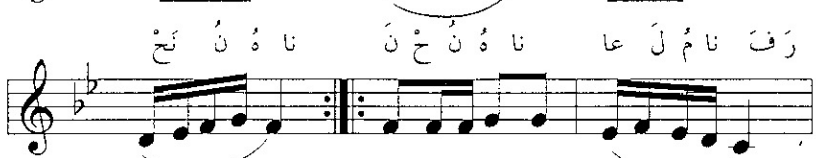
نحنُ هنا نحنُ هنا عالمنا فرحٌ ومنى
عالمُ صدقٍ وبراعة ينشرُ في الكونِ ضياعه
نحنُ هنا نحنُ هنا عالمنا فرحٌ ومنى

ندعوكمُ لأمانينا لرجاءِ يكبرُ فينا
أنتم نورُ أمانينا كونوا الأملَ الحلوَ لنا
نحنُ هنا نحنُ هنا عالمنا فرحٌ ومنى

نفهمُ معنى الوطنية نعشقُ شمسَ الحرية
وعلى الأرضِ العربية نحنُ الوعدُ لأمتنا
نحنُ هنا نحنُ هنا عالمنا فرحٌ ومنى

عالم الطفولة

لحن : خالد صدوق موسيقى



علمُ بلادي

علمُ بلادي ما أحلاه
يفرحُ قلبي حين يراهُ
رمزُ القوةِ رمزُ العزّةِ
نحنُ فداهُ نحنُ فداهُ

علمُ بلادي رمزُ جهادي
يحملُ لي مجدَ الأجدادِ
وهو الباقي حراً أبداً
للأبناءِ والأحفادِ

علمُ بلادي في الآفاقِ
يملأُ قلبي بالأشواقِ
نَحْرُسُهُ من كلِّ علوٍ
نرفعه فوقَ الأعناقِ

رَفِرفِ يا علمَ الأوطانِ
مرفوعاً في كلِّ مكانِ
نحنُ فداؤُك يومَ تُنادي
نحنُ جنودُك في الميدانِ

عَلَمُ بِلَادِي

لحن : خالد صدوق موسيقى = 100

غناء

أخ ما دي لاب مُلَّع

قَلْفُ رَيفُ

ي نَ حِي ي رَا ي



زُلَّ زَمَّ ۞ وَ قُوَّ زُلَّ زَمَّ



هُ دَا فَا نُنَّ نَحْمُ ۞ زَا عَزَّ



هُ دَا فَا نُنَّ حَا نَا

عيدُ الفطر

جاءَ عيدُ الفطرِ حَلًّا بالأمانِ قد تجلَّى
بعدَ شهرِ الصَّوْمِ هَلًّا فرحةً للصائمينِ

بهِجَّةِ العيدِ السعيدِ طالعتنا من جديدِ
فافرِحِ نفسي وزيدي وافرِحِ طولَ السنينِ

دمتَ يا عيدَ الكرامِ رمزَ حبٍّ وسلامِ
وإنحاءٍ ووثامِ وهدىً للمسلمينِ

عيد الفطر

موسيقى 88 =

لحن: خالد صدوق

غناء

دُلْ عِيَاءَ جَا

لِي جَلَّتْ قَدِّي مَا أَيْلُ لَا حَلَّ رِ فِطْ

لَا هَلْ مِ صَوِّ (رِصْنُ شَهْ دَ بَعِّ مِينْ ءِ صَا لِصْنُ قَدَّ حَ فَرِّ

مِينْ ءِ صَا لِصْنُ قَدَّ حَ فَرِّ

كتابي صديقي

كتابي صديقي وحي الحقيقي

يُضيءُ فضائي بكلِّ طريقِ

يُفرِّجُ همِّي ويمسحُ ضيقي

وفي كلِّ يومٍ يظلُّ رفيقي

يُنورُ عقلي يُدِّدُ جهلي

يُعَمِّقُ فكري يُهدِّبُ قولي

ويسمو بروحي ويرقى بفعلي

ويبقى صديقي نهارٍ وليلي

كتابي كابي أعزُّ صحابي

كريمُ العطاءِ سريعُ الجوابِ

جليلُ المعاني رقيقُ الخطابِ

و بينَ يديه عرَفْتُ صوابي

كتابي

لحن: خالد صدوق

♩ = 100 موسيقى



بِءِ ضَا فَاءُ ضِي يُ قِي قِي حِ بِلْ حُ وَ قِي دِي صَ بِي تَا



وَمِي مُة جُ رِ زَفَا يُ قِي رِي طَلِ كُ قِي رِي طَلِ كُ



وَ قِي ضِي حُ سَمِ يَ وَمِي مُة جُ رِ زَفَا يُ قِي ضِي حُ سَمِ يَ



وَ قِي دِي صَ بِي تَا كُ قِي فِي رَلْ ظَلْ يَ مِ يُوْزَلِ كُ قِي



قِي قِي حِ بِلْ حُ

مكتبي

شعر: لطفى زغلول
لي مكتبةٌ فيها فيها كُتبي
كُتبٌ في العلمِ وفي الأدبِ
هي عندي كنزٌ من ذهبٍ
وبها... حَقَّقْتُ أَنَا أَرِي

مكتبي... قِبلةُ أنظاري
أغلى ما أملكُ في داري
وَجَّهْتُ إليها أفكاري
ومضيتُ لأجملِ مشواري

كُتبي أشكالُ ألوانُ
وبها مكتبي تزدانُ
وشعاري فيها إيمانُ
أنا أقرأُ فأنا إنسانُ

نشيد العيد

(فدوى طوقان)

يا مرحباً يا عيدُ يا فرحةَ القلبِ
تأتي بكلِّ حديدٍ في الحدِّ واللعبِ
يا مرحباً يا عيدُ

.....

ما أروعَ المشهدُ في ساعةِ الفجرِ
والناسُ للمسجدُ في لطفةِ تسري
يا مرحباً يا عيدُ

.....

يقفونَ للتكبيرِ صفاً إلى صفِ
مُثْرٍ بجنبِ فقيرٍ كنفاً إلى كنفِ
يا مرحباً يا عيدُ

.....

اللهُ كمُ تُصني تكبيرةُ العيدِ
أشهى إلى القلبِ من كلِّ تغريدِ
يا مرحباً يا عيدِ

.....

عنوان حياة

شعر محمد عيد

أيها الإنسان مهلاً
إِنَّمَا كَثُرُ وَأَعْلَى
لا تَبْذِرْ في المِياه
وهي عنوان الحياة

قطرةُ الماءِ النقيةِ
فلنصنّها دون هدرٍ
هبةُ اللهِ السخيةِ
في مياهِ الحنفيةِ

والأنايب الطويلةِ
هل يصحّ الجسمُ حقاً
للشرايين مثيلةِ
حينما تبدو عليلةِ

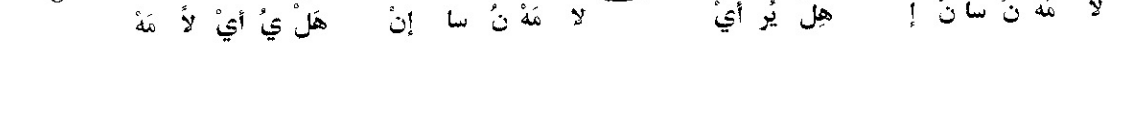
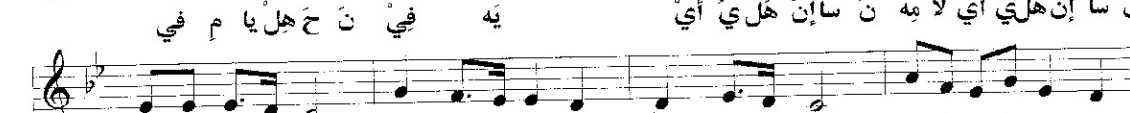
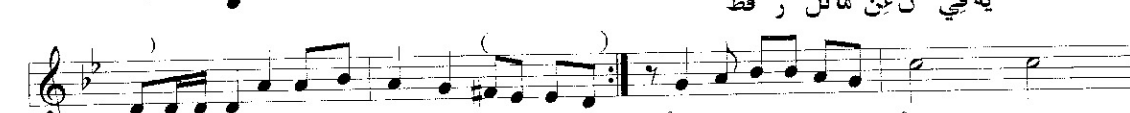
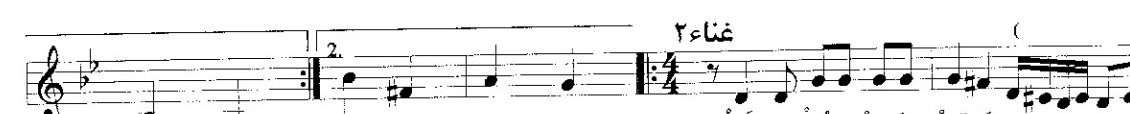
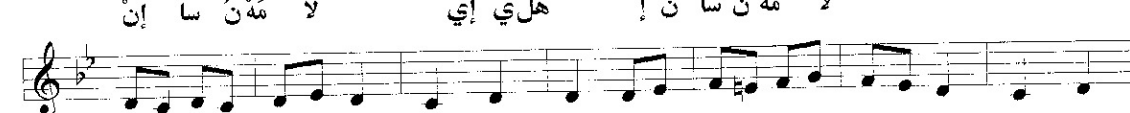
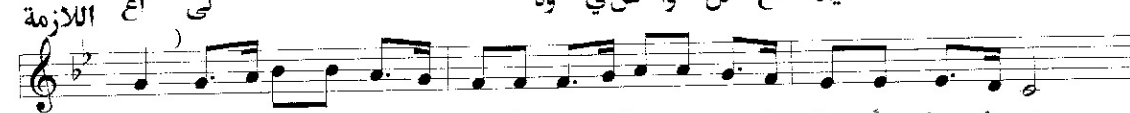
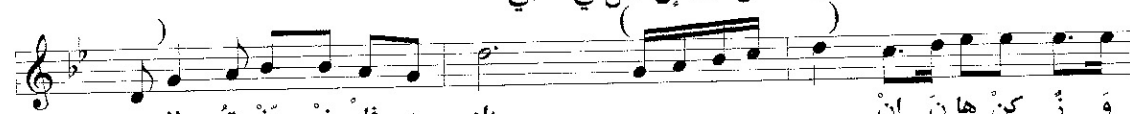
شبكات الماء يجري
أبلغ المختص فوراً
مأوها في كل يسرٍ
إن تعرضت للكسر

خُلِقَ الماءُ للشربِ
فلنغني ونردّد
لا لنلهو أو لنلعب
مأونا بالحرص أوجب

عنوان حياة

موسيقى: خالد صدوق

مقدمة موسيقية



غناء 2

